

**HACIA LA VIDA NUEVA (S.S. XIX-XX):
MODERNIDAD Y FIGURAS DE MUJER EN UN ENTORNO DE CAMBIOS**

Prof^a Dr^a Myriam Herrera Moreno (Coord).



19 DE MARZO DE 2018

10.30.h. SALÓN DE GRADOS, FACULTAD DE DERECHO, UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Apertura: Prof^a Dr^a. Encarnación Montoya Martín, Secretaria de la Facultad de Derecho

PROF^a DR^a RUTH RUBIO MARÍN

“Clara Campoamor: La mujer pública”

PROF^a DR^a INMACULADA VIVAS

**“María Martínez Sierra: la mujer
española frente al Código civil de 1889”**

PROF^a DR^a Myriam Herrera Moreno

**“Baldomera Larra: Inventora de la
estafa en pirámide”**

PROF. DR. NOEL RIVAS BRAVO

“La mujer en la vida y obra de Rubén Darío”

D. JOSÉ FRANCISCO ESTÉVEZ RODRÍGUEZ,

Presidente de la *Fundación Enrique Ochoa*

“La *Eva moderna* en la pintura de Enrique Ochoa ”

**CIERRE: Una *Marcha de emancipación*, desde el cabaret
de Claire Waldorf (1926)**



